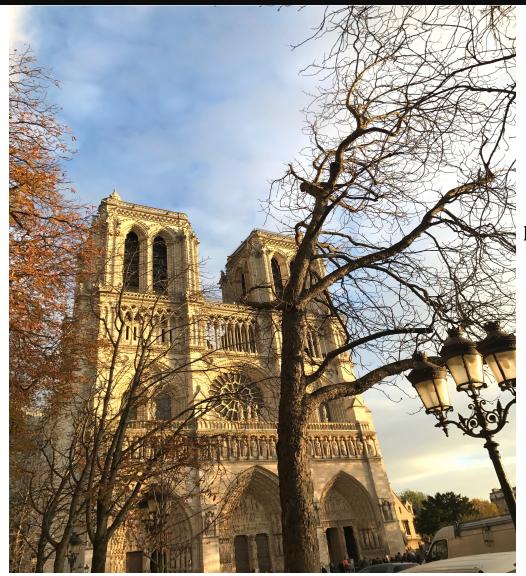
STAGES D'INTERPRÉTATION au clavier et Séminaires culturels

Keyboard and Musicology
MASTERCLASSES

ACADÉMIE - Automne 2025

« Les Moments Musicaux »
International
PARIS
ACADEMY



OCTOBRE

2025

PIANO

THÉRÈSE

DIETTE





STAGE INTERNATIONAL DE PIANO

27 au 31 octobre 2025

Chapelle de l'Eglise Protestante Unie de l'Etoile 56, avenue de la Grande -Armée, 75017-Paris

Intervenant: Prof. Thérèse Diette

Master-classes et Stages. Préparation aux concours internationaux de piano Professeur de piano et de musique de chambre des Conservatoire Supérieurs (CA, PEA), Professeur honoraire de Pédagogie à l'Ecole Normale de Musique - Alfred Cortot

Accueil des stagiaires: 27 Octobre, 9h30

1/ COURS D'INTERPRÉTATION AU PIANO **

Cours individuels: Les Styles / La Sonorité / les Pédales ***

HORAIRES : Lundi 27 octobre et jeudi 30 octobre : 10h à 16h Mercredi 29 octobre : 14h à 20h / Vendredi 31 octobre : 10h à 12h

2/ CONFÉRENCES pour tous

- a/ « la technique lisztienne », héritage de V. Scaramuzza, principes selon B. Ott
- b/ les principes d'articulation au XVIIIe siècle
- c/ « le Trac » : différentes techniques de relaxation pour les prestations sur scène

HORAIRES: Mardi 28 octobre: 18h-20h / Vendredi 21 octobre: 12h30 à 14h

3/ CONCERT DE FIN DE STAGE:

Vendredi 31 octobre : 17h30-19h30

PROGRAMME:

Quelques oeuvres au choix, avec, si possible, une pièce avant 1830

DATE LIMITE D'INSCRIPTION: 18 octobre

** Horaires à préciser le 27 octobre selon les possibilités de chacun

*** Nous essaierons de faire une liste des différentes techniques de pédales, et la manière de concevoir la « pédale forte » sur un piano moderne (Bösendorfer), puisque la pédale syncopée utilisée habituellement de nos jours n'existait pas au XIXe avant 1870. Pour ce faire, nous travaillerons sur des exemples de la première moitié du XIXe.

Ce stage s'adresse aux pianistes professionnels et aux grands amateurs.

Frais d'inscription pour les participants au cours de piano et les auditeurs = 20 euros

Le nombre des participants aux cours de piano est limité (6 à 8)

L'inscription sera effective avec l'envoi du bulletin d'inscription et son montant (virement)

avant la date limite : 18 octobre

Prix forfaitaire du stage : 3 cours individuels de 45 mn et conférences, avec bourse d'études = 120€

Auditeurs - uniquement pour les conférences = 30€

Un Certificat de fin de stage sera décerné aux stagiaires présents et actifs pendant la durée du stage.

Renseignements et demande du bulletin d'inscription : Académie Internationale « Les Moments Musicaux », stage2.mm2025@gmail.com