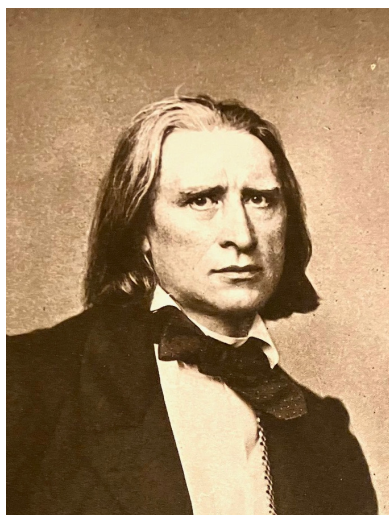




INVITATION

des « MOMENTS MUSICAUX »

SOIRÉE LISZT

En hommage à Bertrand Ott

JEUDI 10 AVRIL 2025

20h30

THÉRÈSE DIETTE et SES AMIS

Thérèse Diette, piano
Jean-Marc Kerisit, violon et alto
Jacques Froger, violoncelle
Joseph Faux, piano
Hiroto Hirabayashi, piano
Mika Lee, piano

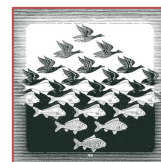
*Litanei - Widmung - 2è Elégie
Klavierstück - Romance oubliée
Schlaflos, Frage und Antwort
Jeux d'Eaux à la Villa d'Este
Trio « Tristia » - Nuages gris
Bénédiction de Dieu dans la solitude
Variations sur la Cantate de J.S. Bach
"Weinen, klagen, sorgen, zagen"*

**CHAPELLE de l'ÉGLISE
PROTESTANTE UNIE
de L'ÉTOILE**

56, av. de la Grande Armée
75017 - PARIS
Métro Porte Maillot / Argentine



ENTRÉE LIBRE
Participation aux frais



« LES MOMENTS MUSICAUX »

« **Les MOMENTS MUSICAUX** » ont été créés à Paris en 1990 par Thérèse Diette, dans le but de permettre l'épanouissement du talent de jeunes artistes de toutes nationalités, chambristes et pianistes professionnels.

« *Les Moments Musicaux* » n'ont pas d'assise géographique. Ils appartiennent donc et se modulent au cadre officiel ou privé qui leur octroie une raison d'être, qui leur donne une forme grâce à une salle, un piano et un public pour les accueillir, que ce soit en France ou à l'étranger.

L'activité principale des « *Moments Musicaux* » est consacrée à la préparation des Concours internationaux et des examens pédagogiques. Des cours supérieurs pour le piano, l'histoire de la pédagogie, l'analyse, l'accompagnement, la musique de chambre sont organisés plusieurs fois par an dans son « Académie Internationale d'Enseignement supérieur »

Cette préparation se concrétise par un Diplôme de stage, des Auditions, des Concerts, accompagnés de commentaires musicologiques.

S'intègrent, selon le cadre, des sessions pédagogiques, des Conférences sur l'histoire des techniques pianistiques, la facture et l'interprétation de divers instruments, les rapports avec l'histoire de l'art et la littérature.