



"Les MOMENTS MUSICAUX"



**PIANO ROMANTIQUE
ET COMMENTAIRES**

THÉRÈSE DIETTE

VENDREDI 24 JUIN 2022, 20h

Chapelle de l'Eglise protestante unie de l'Etoile
56, avenue de la Grande Armée- Paris 17e - M° Argentine
Piano Erard 1942

Nicolas -Joseph HÜLLMANDEL

Divertissement en fa M op 7 (1783)
Andantino / Minuetto / Allegro

Ludwig Van BEETHOVEN

12è Bagatelle op 119, HA 21 (1800), Edition F. Liszt (création française)

Hélène de MONTGEROULT

Cours complet pour l'Enseignement du pianoforte (1788 à 1812)
Etudes n° 22 en la M / n° 37 en sol M / n° 45 en do m
Etudes n° 42 en sol m / n° 92 en sol m
d'après l'Edition Launer de la "Biblioteca Cherubini", Firenze- (créations)

Jan Ladislav DUSSEK

Elégie harmonique sur la mort de son Altesse Royale
le Prince Louis Ferdinand de Prusse (1806)
d'après l'Edition originale "Pleyel", seule "autorisée" par l'auteur
Lento patetico / Tempo agitato

Hélène de MONTGEROULT

Cours complet pour l'Enseignement du pianoforte (1788 à 1812)
Etudes n° 96 en la M / n° 38 en la m
d'après l'Edition Launer de la "Biblioteca Cherubini", Firenze (créations)

Luigi Ferdinando CASAMORATA

Romance n°2 en fa m (1830) (création française)
Adagio / Allegro agitato

Carl CZERNY

Nocturne n°4 op 368 , en réb M (1835)

Franz LISZT

Trauermondel n°2 (1883)

Technicien piano: Maurice Rousteau